



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "Alessandro Volta"

**I.T. Costruzioni, ambiente e territorio diurno, Liceo Artistico diurno,
I.T. Costruzioni, ambiente e territorio & Amministrazione, finanza e marketing serale**
Via Abbiategrasso, 58-Località Cravino - 27100 PAVIA

segreteria didattica tel 0382526353 segreteria amministrativa tel 0382526352 fax 0382526596

e-mail info@istitutovoltapavia.it pec: pvis006008@pec.istruzione.it

sito: www.istitutovoltapavia.it

Sezione associata Liceo Artistico Via Riviera, 39 - 27100 Pavia tel 0382525796 fax 0382528892

Scuola superiore in ospedale- Scuola in casa circoscrizionale

CF 80008220180 P.I. 01093720181 codice IPA UFC11F



Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura



I.I.S. "A. VOLTA" (PV)
Member of UNESCO
Associated Schools



ECDL
European Computer
Driving Licence



PROSPETTO DEI TESTI IN USO nell'a.s. 2018/19 E DEI TESTI VALUTATI PER NUOVE ADOZIONI a.s. 2019/20

Dipartimento Disciplinare _____

Nella riunione dipartimentale del _____ constatato che i **LIBRI IN USO** nel corrente anno scolastico sono i seguenti:

n. ordine	Autore	Titolo	Casa Editrice	Codice ISBN	Prezzo aggiornato	Volume	classi
1							
2							
3							
4							
5							
6							

Sono presi in esame i seguenti testi per eventuali NUOVE ADOZIONI (NON compilare in caso di conferma)

n. ordine	Autore	Titolo	Casa Editrice	Codice ISBN	Prezzo aggiornato	Volume	classi
1							
2							
3							
4							

Si ricorda che i testi in adozione devono essere mantenuti per scorrimento fino alla conclusione del corso disciplinare.

SCHEDA DI VALUTAZIONE DEI TESTI IN USO E DEI TESTI PROPOSTI PER NUOVE ADOZIONI

(Non compilare in caso di riconferma)

Si procede alla seguente comparazione (effettuata la scelta preliminare tra i vari testi consultati dai docenti)

	*				Testo in Uso n. ____	<i>Testo valutato per nuova adozione n. ____</i>			
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Dimensione di formazione europea	1	2	3	4	1	2	3	4	
Sviluppo dei contenuti fondamentali della disciplina e comprensibilità dei nessi interni e dei collegamenti con le altre discipline	1	2	3	4	1	2	3	4	
Indicazioni delle fonti cui attingere per approfondimenti	1	2	3	4	1	2	3	4	
Duttilità e adattabilità alle varie esigenze	1	2	3	4	1	2	3	4	
Arricchimenti ed integrazioni con strumenti informatici e multimediali riproducibili a stampa per la costruzione di percorsi individualizzati	1	2	3	4	1	2	3	4	
Indicazioni relative a impostazione, scansione, metodologia ed eventuali collegamenti con altri strumenti didattici	1	2	3	4	1	2	3	4	
Linguaggio coerente con l'età degli studenti	1	2	3	4	1	2	3	4	
Indicazione di prerequisiti necessari per fruire con successo del testo o del materiale didattico in esso contenuto	1	2	3	4	1	2	3	4	
Indicazione degli obiettivi di apprendimento	1	2	3	4	1	2	3	4	
Indicazione dei criteri per la verifica del raggiungimento degli obiettivi	1	2	3	4	1	2	3	4	
Le immagini sono funzionali al testo	1	2	3	4	1	2	3	4	
I caratteri di stampa rendono agevole la lettura da parte degli studenti	1	2	3	4	1	2	3	4	
Il materiale cartaceo è di costo contenuto	1	2	3	4	1	2	3	4	

Legenda:

- 1- inadeguato
- 2- parzialmente adeguato
- 3- adeguato
- 4- molto adeguato

Sulla base dei suddetti elementi il testo:

- è confermato
- non è confermato

FIRMA DEI DOCENTI

*Se la valutazione è condivisa dai docenti che utilizzano il testo in uso o intendono effettuare una nuova adozione è possibile compilare una sola scheda. Diversamente ogni docente compilerà la propria.

**PROSPETTO RIEPILOGATIVO DELLE CONFERME DEI LIBRI DI TESTO E
DELLE PROPOSTE DI NUOVE ADOZIONI PER L'A.S. 2019/'20**

SI CONFERMANO i seguenti libri di testo:

n. ordine	Autore	Titolo	Casa Editrice	Codice ISBN	Prezzo aggiornato	Volume	classi
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							

SI PROPONGONO PER NUOVE ADOZIONI I SEGUENTI LIBRI DI TESTO

n. ordine	Autore	Titolo	Casa Editrice	Codice ISBN	Prezzo aggiornato	Volume	classi
1							
2							
3							
4							
5							
6							

IL SEGRETARIO DI
DIPARTIMENTO

IL COORDINATORE DEL
DIPARTIMENTO DISCIPLINARE